

le **V**

FÉVRIER - MARS 2023 / N° 26
MAGAZINE D'INFORMATIONS MUNICIPALES



EN UNE

2024, UN NOUVEAU CŒUR DE VILLE

ÉDITO



Le centre-ville de Valence est comme un organe vital. Battant au rythme des saisons, par son rayonnement et son attractivité, il est le point de convergence de tous les habitants, le dénominateur commun à tous les Valentinois qui s'y retrouvent pour ses vitrines, ses services, son cadre de vie. De son dynamisme dépend aussi la régulation de toute une ville dont les artères principales sont irriguées en permanence, comme pour mieux assurer un débit régulier vers tous les quartiers. Depuis quelques mois, notre centre-ville se transforme au bénéfice de tous. Des travaux d'ampleur sont engagés depuis la rentrée dans les principales rues commerçantes, dans le respect du temps de travail des commerçants et de ses habitants. La seconde phase du chantier des rues Madier-de-Montjau et Émile-Augier vient de débiter tandis que les aménagements autour de l'Hôtel de Ville sont en train d'être programmés pour le début 2024.

Les efforts collectifs qui sont réalisés pour rendre notre ville accessible, accueillante et agréable à vivre portent ainsi leurs fruits. Valence vient de rentrer dans le top 10 national des centres-villes les plus fréquentés à Noël avec 44 500 passages piétons par jour et plus de 40 000 participants aux Fêtes d'hiver ! Valence est forte de ses commerces qui la rendent attractive. Il faut s'aventurer et tendre l'oreille un samedi matin autour du marché de la Place des Clercs pour comprendre à quel point le brassage de population est fort et dépasse les "frontières" de notre ville dont l'intérêt architectural, historique, patrimonial est de plus en plus reconnu. Ville-préfecture, ville-centre du sud Rhône-Alpes, Valence mérite toute notre attention pour cultiver un "art de vivre à la Valentinoise", en préservant ce qui la rend belle, hospitalière et singulière. Un cœur de ville qui bat fort, c'est plus que jamais une ville vivante et animée, accueillante et fière d'elle !

Nicolas Daragon
Maire de Valence
Vice-Président de la Région

Reines et rois

Entouré de plusieurs conseillers municipaux, Nicolas Daragon, maire de Valence, est allé à la rencontre des adhérents des clubs seniors. Au programme : des vœux de belle année et la dégustation de galettes des rois préparées par les boulangers-pâtisseries valentinois.



Nostalgie

Le mistral n'a pas découragé les amateurs de belles voitures de collection rassemblées sur le Champ de Mars, à l'occasion du Rallye Monte-Carlo historique. 284 équipages avaient rendez-vous à Valence, épice de l'épreuve qui a rayonné sur les petites routes drômoises et ardéchoises.



Gala des seniors

Près de 2 000 personnes ont assisté à l'une des 4 représentations données sur la scène de la Comédie de Valence par la compagnie Éclats de rêve. Elles ont été accueillies par le maire, entouré de plusieurs élus. Ce rendez-vous annuel est organisé par le Centre communal d'action sociale de la Ville.



Merci

Nicolas Daragon, Maire de Valence, a remis la médaille de la Ville au docteur Jean-Pierre Caille. Président de la Ligue contre le cancer de la Drôme pendant 18 ans, il s'est beaucoup investi - et continue de le faire - dans le milieu du rugby, à Valence et au niveau national. Un engagement unanimement salué.



Belle année

Plus de 1 800 Valentinois se sont donné rendez-vous au Palais des congrès et des expositions Jacques-Chirac pour participer à la cérémonie des vœux à la population. Accueillis en musique par la fanfare des Spahis, ils ont notamment découvert le film de l'année *La nouvelle vie* et l'exposition photo *Valence, terre de talents*. Les élèves de la section musique de Camille Vernet ont conclu cette soirée par un set musical accompagnant le verre de l'amitié.



Gastronomique

Environ 9 000 visiteurs ont profité du week-end *Truffe, une planète à déguster*, organisé par la Ville et les syndicats de trufficulteurs sur le Champ de Mars, les 21 et 22 janvier. Les démonstrations des Chefs de la Drôme et de l'Ardèche ont fait monter de plusieurs degrés la température de ce week-end glacial. Vente de truffes et de produits du terroir, dégustation de spécialités à base de "diamant noir"... ont séduit les gastronomes qui ont pu croiser Glenn Viel, parrain de cette 5^e édition, chef -notamment- du restaurant l'Oustau de Baumanière, aux Baux-de-Provence, trois étoiles au Guide Michelin.



Jocelyn Canet, co-fondateur et président de L'Escadrille. "Au niveau mondial, les besoins en pilotes sont énormes."

PREMIER CAMPUS AÉRONAUTIQUE

2 ANS

DE FORMATION,
DONT 200 H DE VOL
SUR MONOMOTEUR
PUIS BIMOTEUR.

17 ANS

ÂGE MINIMUM REQUIS.

6

SIMULATEURS DE VOL
POUR FORMER LES
ÉLÈVES. UN SIMULATEUR
D'A 320 DEVRAIT ÊTRE
MIS À LA DISPOSITION
DU PUBLIC, GUIDÉ PAR
UN INSTRUCTEUR.

"**L'Escadrille. Plus qu'une école,
un campus aéronautique**".

Dites-nous en plus...

Notre offre est une première en France. Elle comprend la formation de pilote professionnel (de ligne, d'affaires, spécialisé...) + le logement + la restauration 5 jours/7 + un accompagnement pour une meilleure intégration dans la vie étudiante valentinoise.

Pourquoi ce choix ?

Pour que nos élèves-pilotes puissent se consacrer exclusivement à leur formation. Pour rassurer les familles de nos jeunes élèves, en provenance du monde entier.

Quelles sont les conditions d'admission ?

En plus du certificat médical de classe 1, il faut réussir des évaluations en maths, physique, anglais ainsi que des tests psycho-techniques. Le coût de

l'inscription est de 114 000 €. C'est énorme mais le coût moyen des études en école de pilotage privée, proposant uniquement la formation, est de 100 000 €. Toutes les écoles ont un partenariat bancaire permettant aux élèves de négocier un prêt avec remboursement différé. Il existe en France une seule école publique, qui recrute très peu de candidats.

Quand L'Escadrille va-t-elle ouvrir ?

Une première promotion sera accueillie en avril. En 2023-2024, nous prévoyons 2 rentrées annuelles, 4 les années suivantes... pour lesquelles nous avons déjà des candidatures. Les effectifs seront limités afin d'assurer une formation de qualité. Une formation qui sera validée par les examinateurs de la Direction générale de l'aviation civile.

Comment est née l'idée de cette école ?

J'ai rencontré Boris Prokaziouk, un ancien militaire, comme moi, pendant ma formation de pilote. Nous avons travaillé pour plusieurs écoles avant de décider de créer L'Escadrille.

Pourquoi Valence ?

C'est ma ville. Elle regroupe de nombreux atouts dont son accessibilité et des conditions de vol optimales : le taux d'ensoleillement, la piste de 2 100 m de l'aéroport Valence-Chabeuil positionnée dans l'axe Nord-Sud... Nous tenons d'ailleurs à rassurer les riverains : les tours de piste se feront avec un monomoteur électrique, plus silencieux que les avions thermiques. Nous visons le label bas carbone et agissons pour équilibrer notre empreinte carbone, notamment en contribuant au Plan arbres de la Ville de Valence. ■

→ Info + : L'Escadrille a été lauréate du prix **Entreprendre 26-07** en 2022. escadrilles.fr

Européens

Du 11 au 14 avril, Asti, ville jumelle de Valence, accueillera 60 jeunes Européens pour 3 journées autour de l'Europe, de la démocratie et de la solidarité.

20 places sont proposées à des Valentinois âgés de 16 à 19 ans parlant anglais.

Coût du séjour : 100 € (hébergement, repas et transport).

→ **Infos et inscriptions :**
04 69 64 70 48 ;
international@

valenceromanstourisme.com



De l'arbre à l'être

Organisé par l'association Fréquence lire, le 3^e Salon du livre et du livre audio avait pour thème *De l'arbre à l'être*.

Lecture dans le noir, table ronde sur le livre audio et sur les arbres, spectacles et ateliers pour enfants... ont ponctué ces deux journées qui ont réuni une trentaine d'auteurs et d'éditeurs.



À BICYCLETTE...

Les Boucles Drôme-Ardèche reviennent les 25 et 26 février. Côté Ardèche le samedi et côté Drôme le dimanche, de grands champions se disputeront la victoire. Les organisateurs annoncent la participation de l'équipe du double champion du monde français, Julian Alaphilippe, de Romain Bardet, Rémi Cavagna (champion de France 2020 et 2021 et vainqueur de l'Ardèche Classic en 2020), Simon Clarke (vainqueur d'étapes sur le Tour de France et la Vuelta, vainqueur de la Drôme Classic 2020)... Ils s'affronteront sur les mêmes parcours que l'an dernier, avec, pour principales difficultés, la montée de Saint-Romain-de-Lerps, la Côte du Val d'Enfer, le Mur d'Allex ou la Côte Chaude.

→ boucles-drome-ardeche.fr

URBANISME

Le service Urbanisme réglementaire accueille les Valentinois à l'Espace Jacques Brel, sur rendez-vous, pour les renseigner ou les accompagner dans leurs démarches.

→ 04 75 79 22 53 (permanence téléphonique tous les jours de 9 h 30 à 12 h) ou gestionurbaine@mairie-valence.fr

8 mars

La Ville et ses partenaires se mobilisent à l'occasion du 8 mars, Journée des droits des femmes.

Conférence-débat, spectacles, visite-débat des collections du musée de Valence... sont au programme. La Ville propose, du 8 au 11 mars, salle des Clercs, l'exposition *Les Valentinoises sont formidables* : 12 portraits de femmes, un pour chaque mois de l'année, 12 parcours de vie inspirants.

→ **Programme complet :** valence.fr

PARTAGE MA COURSE !

Le Comité départemental sport adapté Drôme-Ardèche organise la 2^e édition de *Partage ma course* ! Objectif de cette course pédestre solidaire et inclusive : réaliser un maximum de tours (boucle de 1 300 m) en marchant ou en courant, à son rythme. Chaque distance réalisée individuellement sera cumulée afin d'obtenir la plus grande performance collective (record à battre : 1 550 km).

→ Inscription en solo ou en équipe. 31/03, 9 h > 16 h : journée jeunes et scolaires. 1^{er}/04, 9 h > 17 h : tout public. Parc de l'Épervière.
sportadapte2607.fr

CÉSARISÉ ?

Co-réalisé par la Valentinoise Amandine Fredon, ancienne élève de l'école La Poudrière et Benjamin Massoubre, *Le petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* a été sélectionné par l'Académie des César dans la catégorie "Meilleur film d'animation". Inspiré de l'œuvre de René Goscinny et Jean-Jacques Sempé, le film a été récompensé au dernier Festival du film d'animation d'Annecy. Les César seront décernés le 24 février.

LE MUSÉE AUX ÉTUDIANTS

Cette année, *La nocturne des étudiants et Arts & Facs*, les deux grands événements culturels du calendrier étudiant, auront lieu au printemps. C'est le musée qui ouvrira le bal le jeudi 30 mars au cours d'une nocturne pas comme les autres.

Les étudiants, épaulés par l'artiste et metteur en scène Daniel Olmos, ont carte blanche pour porter un regard singulier et décalé sur le musée et ses collections. Vidéo, musique, théâtre, installation, performance, danse, seul ou en groupe, ils vont investir les espaces pour une nuit inoubliable.

→ **Nocturne des étudiants, jeudi 30 mars, dès 19 h. Au musée de Valence, art et archéologie.**
musee.devalence.fr

4 615

Étudiants au sein du campus UGA Valence 26-07(+ 20 % en 10 ans), inscrits dans l'une des 52 formations universitaires proposées. 45 % d'entre eux sont boursiers. Pour la 5^e année consécutive, l'ensemble des effectifs étudiants de Drôme Ardèche (universitaires, BTS, écoles spécialisées, etc.) dépasse la barre symbolique des 10 000.

CONSEILS MUNICIPAUX

Les dates des prochains conseils municipaux ont été fixées. Les élus se réuniront à l'Hôtel de Ville les lundis 20 mars, 26 juin, 9 octobre, 20 novembre et 18 décembre. Les séances sont ouvertes au public dans la limite des places disponibles.



JEUX SUR GRAND ÉCRAN

Grâce au Lions Club qui en a financé l'achat, l'EHPAD Marie-France Préault est équipé d'une borne interactive. Développée avec des professionnels de santé, elle intègre un ensemble de jeux de groupes et individuels permettant de travailler la motricité, l'autonomie, la mémoire et le cognitif. Constituée d'un écran de 109 cm équipé de roulettes, fonctionnant comme un ordinateur ou une tablette, elle permet de multiplier les animations. Elle a été inaugurée par Nicolas Daragon, maire de Valence, qui a profité de sa visite à la Cité des Aînés pour partager avec les résidents un moment convivial autour d'une galette des rois.

APRÈS-MIDI DANSANTE

C'est une animation gratuite proposée par le Centre communal d'action sociale aux Valentinois de 60 ans et plus. Une après-midi dansante est organisée le dimanche 2 avril, de 14 h à 18 h 30 au dancing le Bongo à St- Marcel-lès-Valence. Un transport en car est prévu pour ceux qui le souhaitent. Invitations à retirer, dans la limite des places disponibles, au CCAS, immeuble le Forum, 7, av. de Verdun, du 20 au 24 mars de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 (sauf le mercredi matin et le jeudi après-midi).

→ Infos : 04 75 79 21 64

SOIRÉE SOLIDAIRE

En souvenir de son père, qui a vécu pendant 50 ans avec une sclérose en plaques, Véronique Peron organise, le 24 février, une soirée autour du film *Rosy*, de Marine Barnérias, le voyage initiatique d'une jeune femme atteinte de cette maladie. La soirée sera animée par des rencontres et des témoignages de praticiens et de patients comme Julie Rozeron (Juli'Anesse).

Un cocktail dinatoire préparé par les élèves du lycée hôtelier de Tain clôturera la soirée. Les bénéficiaires de ce rendez-vous solidaire seront versés à l'AFSEP (Association française des sclérosés en plaques).

→ 24/02, 19 h 30, cinéma Pathé.
20 € (film + cocktail + participation au don). Réservations : cinemapathegaumont.com

SCIENCE POUR TOUS

Le Palais des congrès et des expositions, en partenariat avec la Fondation pour la recherche en environnement Rovaltain, lance "Les conférences du Palais", des rencontres scientifiques à destination du grand public. Premier rendez-vous le 28 février avec la projection du film *La Fabrique des pandémies*, documentaire de Marie-Monique Robin. Elle sera suivie d'un débat en présence de la réalisatrice et de Jean-Dominique Lebreton, directeur de recherche et membre de l'Académie des sciences.

→ 19 h 45. Réservation conseillée.
Prix libre. Gratuit pour les - de 18 ans et les étudiants.
palais-des-congres-valence.com

1 401

Arbres et 780 jeunes plants seront mis en terre entre novembre 2022 et avril 2023. Depuis le lancement du Plan arbres par la Ville, en 2020, 5 333 arbres ont pris racine. Objectif : 10 000 d'ici 2026. Rendez-vous dans le prochain magazine pour savoir où ils sont plantés.

→ + d'infos : valence.fr

RENCONTRES

Les professionnels de la communication sont invités à venir rencontrer les étudiants en communication visuelle et métiers de l'accueil du lycée professionnel Montplaisir. Une initiative de l'établissement pour favoriser les contacts et rapprocher offre et demande.

→ 30/03, 8 h > 12 h.
ensemble-montplaisir.org

BRAVOURE ET ESPRIT D'ABNÉGATION



La caserne des pompiers Valence Chantecouriol porte désormais le nom de Guy Teyssier. Chef de centre pendant 18 ans, il a contribué à la professionnalisation du centre d'incendie et à la construction du nouveau casernement de Valence sud en remplacement des locaux de la rue Farnerie.

Une cérémonie d'hommage a été organisée à la caserne en présence de ses proches. Nicolas Daragon, maire de Valence, était accompagné de l'un de ses prédécesseurs, Rodolphe Pesce (1977-1995).

RENDEZ-VOUS SANTÉ

La Maison relais santé propose aux patients, et à leurs proches, plusieurs rendez-vous autour de maladies chroniques :

- > 13/03 : dépistage de l'insuffisance rénale ;
- > 23/03 : atelier d'information et de partage pour connaître et préserver le bon fonctionnement de notre colon (dans le cadre de Mars bleu) ;
- > 25/03 : groupe d'échange sur l'endométriose.

→ Maison relais santé, 4, rue du Clos-Gaillard. 04 75 79 22 11 ou maison.relais.sante@mairie-valence.fr



Rue Amblard



Avenue des Baumes



Rue Cujas

UNE VILLE EN MOUVEMENT

PREMIER VOLET D'UN POINT D'ÉTAPE SUR L'OPÉRATION MUNICIPALE VALENCE 2020, UNE POLITIQUE D'AMÉNAGEMENT VOLONTARISTE ET ENCADRÉE.

Valence 2020, c'est la vente, par la Ville, de sites à des aménageurs privés.

Objectifs :

- > favoriser la construction de logements pour accueillir de nouvelles familles sans amputer les terres agricoles ;
- > faciliter la réalisation de locaux commerciaux et tertiaires, facteurs de dynamisme économique ;
- > réaliser des recettes.

Les 10 premiers sites sélectionnés vont permettre la construction de 542 logements, dont 165 réservés aux seniors. Près de 8 000 m² accueilleront des activités commerciales et tertiaires.

Début 2023, 2 projets sont réalisés :

> 54-58, avenue de Romans

Un bâtiment regroupant 2 logements, 1 500 m² de bureaux et 900 m² de commerces.

> 85-93, avenue Victor-Hugo

15 logements, environ 500 m² destinés à l'accueil de bureaux et de commerces.

3 projets sont en cours de réalisation :

> Rue Cujas

46 logements. Fin des travaux programmée pour le 1^{er} semestre 2023. (Superficie : 2 160 m²).

> Avenue des Baumes

(ancien stade Bonnardel) 110 logements (appartements et

maisons) et 450 m² de surfaces commerciales. Une large place est faite aux espaces verts.

Une 1^{re} tranche de logements a été livrée début 2022. (Superficie : 20 000 m²).

> Rue Amblard

32 appartements. Livraison prévue courant 2024. (Superficie : 2 160 m²).

Les sites de 2 projets de résidences seniors

font actuellement l'objet de fouilles archéologiques :

> Place Le Cardonnell

89 logements remplaceront d'anciens locaux de la Ville.

> Rue Farnerie

76 logements destinés aux seniors, 30 logements en accession à la propriété et 500 m² de locaux destinés à accueillir diverses activités et des commerces.

Par ailleurs, cinq chantiers

doivent débuter en 2023 :

quartiers Latour-Maubourg (70 et 74, avenue de Romans ; impasse Vachette) ; Châteauevert (rue Champville/Petites sœurs des pauvres) ; centre-ville (rue Chauffour).

Parallèlement, la Ville poursuit sa politique de dynamisation et de modernisation. Ainsi, trois sites ont fait (ou vont faire prochainement) l'objet d'un appel à projet : ex-piscine Jean-Bouin (Basseville), Dominos (Fontbarlettes), îlot Génissieu (Châteauevert). ■



MIEUX JETER

200 corbeilles bi-flux ont déjà été installées dans les rues du centre-ville, afin de permettre le tri des déchets. 160 sont en cours de déploiement, à l'initiative de la Ville, soutenue financièrement par Citeo et l'Ademe. Depuis cet été, environ 5 tonnes de déchets ont été livrées au centre de tri. Pour faire encore mieux :

- > La poubelle jaune accueille les emballages vides en plastique (bouteilles, barquettes, sachets...), en métal (canettes, barquettes, film aluminium...), en carton (briques de boisson, gobelets, boîtes type hamburger...) et les papiers (sacs, prospectus...).
- > Les autres déchets (restes alimentaires, mouchoirs, serviettes en papier, masques, couches...) vont dans la poubelle grise.
- > Les emballages contenant des restes alimentaires, ceux qui sont imbriqués les uns dans les autres ne peuvent être recyclés.

→ triercestdonner.fr



INSCRIPTIONS SCOLAIRES

La première inscription à l'école maternelle est ouverte aux enfants nés en 2020 ou entre le 1^{er} janvier et le 31 août 2021 sur les écoles REP, c'est-à-dire bénéficiant du réseau d'enseignement prioritaire. Du 1^{er} mars au 21 avril 2023, vous pouvez vous inscrire depuis le site de la Ville (valence.fr > [valence pratique](#) > [éducation](#) > [inscriptions scolaires](#)) ou sur place, Direction éducation/jeunesse, Immeuble CGV (3^e étage) - 50, rue Denis Papin, le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, le jeudi de 13 h à 17 h. Documents à fournir : un justificatif de domicile de -3 mois ainsi que le livret de famille. À noter également, les inscriptions périscolaires ont lieu du 1^{er} mars au 10 juillet 2023. Elles se réalisent via le portail famille sur le site de la Ville ou à la Direction éducation/jeunesse.

→ valence.fr



LE PRINTEMPS AU MUSÉE

Le musée de Valence, art et archéologie anime différents rendez-vous pour redécouvrir ses collections. Pour les plus jeunes, lors des mercredis en famille des ateliers, des jeux, des livres et une multitude d'activités sont proposées pour s'emparer des œuvres exposées. En famille également ou seul, passionnés d'art ou d'archéologie, ou simples curieux, il y en a pour tous les goûts lors des visites découvertes du dimanche. À retenir également, tous les 3^e jeudis du mois, le musée joue en nocturne. Celui du 16 mars permettra de découvrir les œuvres, objets et espaces emblématiques du musée. Enfin, le samedi 1^{er} avril, un atelier réservé aux adultes sera consacré à la découverte du cyanotype, un procédé photographique ancien.

→ **infos et réservations :**
museeavalence.fr



CONSEILS DE JARDINIERS

Vous avez jusqu'au 31 mai pour vous inscrire au concours Tous jardiniers, organisé par la Ville (4 catégories : jardins, fenêtres et balcons, jardins partagés, commerces). Le service municipal Arbre, nature en ville et paysage vous donne quelques conseils pour réussir vos plantations... malgré des températures de plus en plus élevées et la nécessité d'économiser l'eau :

- > privilégiez les variétés adaptées aux fortes chaleurs : lavande, romarin, euphorbe, gaura, kniphofia, sedum, phyla nodiflora...
- > pour donner du volume à vos massifs et jardinières, ajoutez des graminées ;
- > même si ces plantes sont peu gourmandes, arrosez-les généreusement au tout début de la plantation ; arrosez très tôt le matin ou très tard le soir, pour que l'eau ne s'évapore pas ;
- > recouvrez le sol d'un paillage organique (végétaux broyés, copeaux de bois...) pour amender la terre, mieux garder l'eau en été, limiter la pousse des adventices ;
- > prévoyez de grandes jardinières : multipliez par 3 le volume de terre du pot initial de la plante ; percez le fond ou le côté pour éviter que l'eau ne stagne et l'asphyxie.

→ En savoir + : valence.fr

4

Nouveaux ambassadeurs du développement durable ont été recrutés par la Ville : Lisa, 21 ans, diplômée de l'Esad (École supérieure d'art et de design), Émilie, 22 ans, titulaire d'un bac + 2 ans en génie biologie-génie de l'environnement, Robin, 20 ans, bac pro GMNF (Gestion des milieux naturels et de la faune) et Fiona, 21 ans. Conscients de la nécessité d'agir, ils ont adapté leur mode de vie à leurs convictions : tri des déchets, consommation raisonnée, déplacements doux, gestion économe de l'eau...

Leur mission consiste à informer et sensibiliser les Valentinois, au sein des équipements de quartier et lors d'événements organisés par la Ville.

→ valence.fr

Les jardiniers au chevet des massifs



Les jardiniers valentinois ont recensé les plantes vivaces afin de repérer celles qui n'ont pas résisté à l'addition sécheresse + canicule de l'été 2022. Environ la moitié des massifs fleuris ont été plus (à 80 %) ou moins (à 5 %) touchés.



Ont particulièrement souffert : les massifs les plus récents, les hors-sol (jardinières en béton contenant une quantité limitée de terre), ceux situés dans des espaces très minéraux, notamment dans le centre-ville.



Ce recensement a permis de détecter les plantes vivaces les plus résistantes à des conditions météorologiques amenées à se reproduire : iris, agapanthe, gaura, perovskia, gaillarde... Adaptées à la chaleur et à la sécheresse, elles présentent l'avantage d'"évapo-transpirer", apportant ainsi un peu de fraîcheur.



La remise en état de la majorité des massifs sera achevée au sortir de l'hiver.

Elle se prolongera à l'automne prochain.

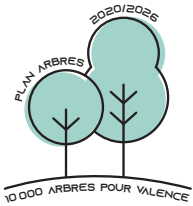
Parallèlement, les spécialistes de l'Équipe de l'arbre observeront le réveil végétatif des arbres et des arbustes. Ceux qui n'ont pas survécu seront remplacés l'hiver prochain.



Place de l'Europe, la fontaine Canteloube, hors-service, a été transformée en vaste jardinière, îlot de verdure au cœur d'une place très minérale.

TOUCHES DE NATURE

PARTOUT DANS VALENCE, LE SERVICE ARBRE, NATURE EN VILLE ET PAYSAGE INTERVIENT POUR RENDRE LA VILLE PLUS AGRÉABLE.



Alors que les plantations d'arbres se poursuivent, l'hiver et le début du printemps ont été (et vont être) riches en interventions sur les espaces verts et les squares.

Le parc du Polygone va être entièrement rénové. Un projet élaboré en lien avec les habitants du quartier. Première étape : l'installation d'une nouvelle aire de jeux, dans la partie basse, d'avril à juin. La 2^e phase des travaux aura lieu à la fin de l'été : mobilier, système de gestion des eaux de pluie, rénovation des allées... et plantations en complément de la première Forêt des bébés, composée d'arbres offerts par la Ville à chaque nouveau-né (coût total : 400 000 €).

Plusieurs squares sont en cours de rénovation :
> le square Bonzon, rue Marx-Dormoy (à partir

de mars). Il accueillera une nouvelle aire de jeu en début d'été. Le cheminement le long des canaux sera sécurisé. Les arbres, à l'étroit dans des jardinières, seront replantés aux côtés d'autres végétaux... Il conservera sa vocation de marché et de terrain de pétanque (200 000 €) ;

> place d'Armes (Latour-Maubourg) : un square est créé à proximité du chemin de Ronde, sur un terrain de 1 000 m². Ce printemps, il sera pourvu d'une aire de jeux abondamment ombragée ;

> les squares Thabor (route de Montéliér) et **Vercors** (rue Faventines) ont été dotés d'aires de jeux rénovées.

Cet été, à l'occasion de la trêve estivale, **la pelouse du stade Pompidou**, quinquagénaire, va être entièrement refaite. 3 mois de travaux intensifs seront nécessaires pour moderniser le système de drainage et poser des plaques de gazon. Objectif : un terrain aux normes et prêt, dès septembre, pour les matchs de rugby, de football et les compétitions d'athlétisme (coût : 1 265 000 €). ■

LES SECRETS DE LA FORME

À L'INITIATIVE DE LA VILLE, 15 CLASSES PARTICIPENT À UNE ACTION PORTANT SUR LA NUTRITION ET L'ACTIVITÉ PHYSIQUE.



Débuter la journée par un petit-déjeuner équilibré et gourmand.

_____ Parce que bien manger, en plus d'être un plaisir, est le plus sûr moyen de préserver sa santé, la direction Santé publique de la Ville (DSP) a proposé à l'Éducation nationale de décliner une action nutrition/activité physique dans les écoles, en lien avec le programme scolaire.

15 classes de CP-CE1-CE2 ont répondu à l'appel. Depuis janvier, en partenariat avec les équipes éducatives, celle de la DSP intervient dans les classes. Des interventions ludiques, sur les thèmes retenus par les enseignants : comment bien commencer la journée avec un petit-déjeuner équilibré, privilégier les produits locaux et de saison, savoir de quelles familles d'aliments le corps a besoin pour bien fonctionner, bien bouger pour faire travailler ses muscles et son cœur... Une diététicienne ainsi que des professeurs d'éducation physique adaptée apportent leur soutien à ces séances.

Le 23 mai, les enfants ont rendez-vous à la Halle Chaban-Delmas pour un temps fort autour d'un spectacle interactif sur la même thématique et d'ateliers qui leur permettront notamment de découvrir les coulisses de la restauration scolaire. La cuisine centrale leur proposera un pique-nique savoureux et équilibré.

Dernière étape, une rencontre avec les parents, afin de leur présenter plus en détail l'action menée auprès de leurs enfants et de répondre à leurs questions.

À SUIVRE

Les rendez-vous de l'année 2023

La journée du Développement durable

Le samedi 3 juin, un nouvel événement écoresponsable pour faire état de la situation en matière de développement durable. Place Latour-Maubourg.

Exposition temporaire

L'univers sans l'homme au musée de Valence, art et archéologie **du 11 mai au 17 septembre** : comment les artistes ont eu, depuis le XVIII^e siècle, ces visions d'une Humanité expulsée de chez elle, ébranlée dans ses certitudes ?

Sur le champ !

Le grand rendez-vous musical de l'été à Valence revient du **19 au 22 juillet** sur le Champ de Mars. Rendez-vous le 24 mars pour découvrir la programmation sur festival-surlechamp.fr

Valence en gastronomie festival

L'édition 2023 démarrera le **10 juin** avec le rallye gastronomique. Puis **du 8 au 10 septembre**, le Festival tiendra sa promesse de trois jours de dégustations et de shows culinaires.

5 & 10 km de Valence

2 courses organisées (plus une épreuve spéciale pour les enfants) par la Ville le **samedi 23 septembre**.

Féeries d'hiver

Dès le **18 novembre**, Valence met ses habits de fête ! Grande roue, parade, marché de Noël, feu d'artifice, village des bambins, animations, spectacles, expositions : la recette des Féeries d'hiver est toujours un succès.

Le budget primitif 2023

DANS LA CONTINUITÉ DES ENGAGEMENTS PRIS DEPUIS 2014, LES TAUX COMMUNAUX D'IMPOSITION N'AUGMENTENT PAS.

PAS D'AUGMENTATION DES TAUX COMMUNAUX D'IMPOSITION

Dans le respect des engagements pris par la municipalité qui ne veut pas faire peser ses choix politiques sur le pouvoir d'achat des ménages, en particulier en cette période d'inflation et d'augmentation du coût des énergies, cette année encore, la part communale des taux d'imposition locaux (taxe d'habitation, taxe foncière sur les propriétés bâties, taxe foncière sur les propriétés non bâties) n'augmentera pas.

Cependant, le Parlement ayant voté une hausse de 7 % des bases de la taxe foncière, la facture des propriétaires va s'alourdir.

Certains domaines comme, par exemple, la sécurité (État), la santé et l'action sociale (Département), l'action économique (Agglo) ne font pas partie des compétences obligatoires confiées aux communes par les lois de décentralisation. Cependant, la Ville fait le choix d'investir dans ces secteurs.

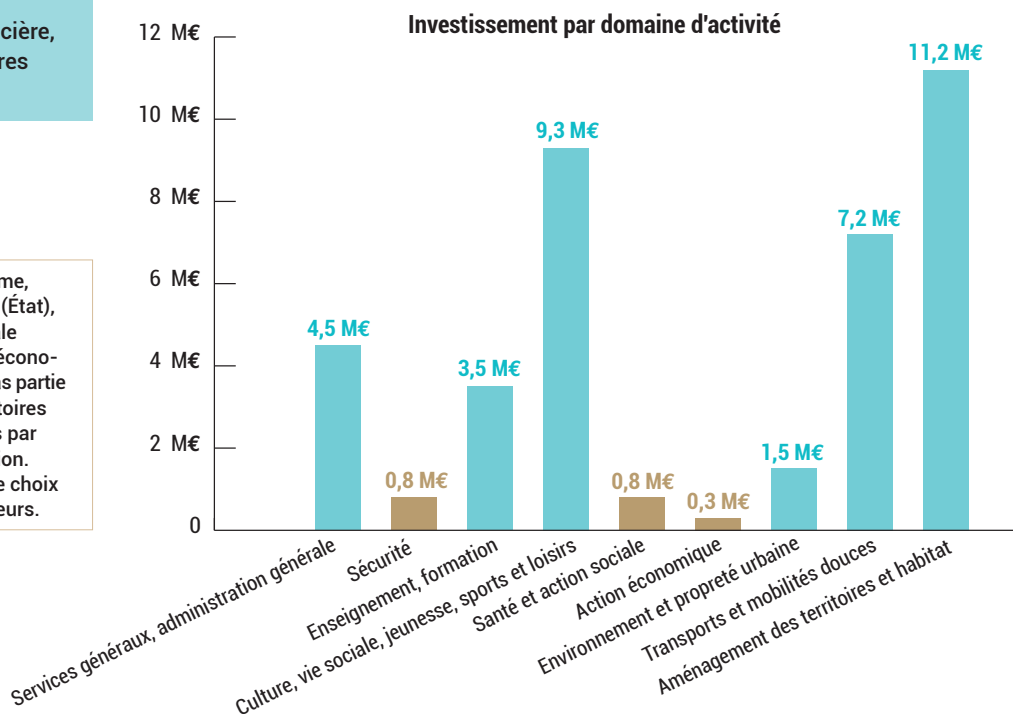
LE CONTEXTE

Le budget primitif 2023 a été élaboré dans un contexte économique marqué notamment par une forte hausse des prix de l'énergie et une inflation généralisée.

Ce contexte influe sur les dépenses de fonctionnement, en hausse de 10 % par rapport à 2022 (84 M€ au lieu de 77 M€). Cependant, la maîtrise des dépenses de gestion, une politique proactive de désendettement, auxquelles s'ajoute le déploiement d'un plan de sobriété énergétique (lire ci-contre "La parole à l'élue") permettent aujourd'hui à la Ville de continuer à investir.

DES INVESTISSEMENTS EN HAUSSE

Le budget primitif 2023 prévoit des dépenses d'équipement s'élevant à 39 M€, soit une augmentation de près de 40 % par rapport à 2021.



LES PRINCIPAUX PROJETS POUR 2023

- > La poursuite du Plan arbres et la lutte contre les îlots de chaleur urbains ;
- > L'aménagement d'aires de jeux, de squares (Bonzon...) et du parc du Polygone ;
- > Des travaux et études dans les écoles pour améliorer le confort (isolation thermique des bâtiments) et le bien-être des enfants (aménagement des cours) ;
- > La rénovation d'équipements socio-éducatifs : Centre éducatif Samuel-Paty, MJC du Grand-Charran, Espace jeunes Bayet... ;
- > La rénovation de voiries et places : avenue de Provence (carrefour Épervière + aire de camping-cars), rues Châteauvert, de l'Isle, avenue Clemenceau et place de Dunkerque... ainsi que la concrétisation du Plan vélo intercommunal ;
- > La réhabilitation du centre-ville (rues Augier et Madier-de-Montjau, place de la Liberté) ;
- > Le réaménagement des rues encadrant l'îlot Jean-Bouin (ancienne piscine + Chapelle Notre-Dame de Soyons), dans la basse-ville ;
- > La rénovation d'équipements sportifs : stades Pompidou et Jean-Perdrix, palais des sports Pierre-Mendès-France...
- > La rénovation d'équipements culturels et patrimoniaux, dont la Maison des Têtes.

LE BUDGET, COMMENT ÇA MARCHE ?

Un budget d'une collectivité est un acte juridique qui prévoit et autorise les recettes et les dépenses.

Les recettes proviennent :

- > des impôts et taxes ;
- > des dotations de l'État qui, dans le cadre de la décentralisation, a confié un certain nombre de compétences aux communes ;
- > de subventions versées par d'autres collectivités (Région notamment) pour la réalisation de projets (Cité de l'escalade ou îlot Ferry en 2022 par exemple) ;
- > du paiement de prestations comme la cantine, l'accès au musée ou aux spectacles du Théâtre de la Ville...
- > des emprunts.

Les dépenses regroupent :

- > les charges à caractère général (= achat de matériel, de fourniture, d'électricité... pour les équipements publics comme les écoles) ;
- > la rémunération des agents municipaux ;
- > les investissements (construction ou rénovation d'équipements publics, de voirie, aménagement d'espaces verts...)
- > le remboursement des emprunts.

Le budget primitif peut être complété, en cours d'année, par des budgets supplémentaires ou rectificatifs, afin d'ajuster les dépenses et les recettes.

PAROLE D'ÉLUE



Nathalie Iliozier

Adjointe au maire
en charge des finances

Le budget 2023 s'inscrit dans la poursuite des priorités du mandat débuté en 2020, malgré un contexte économique dégradé : hausse des prix de l'énergie, inflation généralisée, incertitudes sur les contraintes financières qui vont peser sur les collectivités avec un éventuel pacte de confiance de l'État... Cependant, en dépit de la hausse des dépenses de fonctionnement, la gestion saine des finances communales, rappelée par le rapport de la Chambre Régionale des Comptes et confirmée par les résultats et ratios des exercices précédents, nous permet de garder le cap autour de trois principes essentiels : la sobriété, la responsabilité et l'engagement. Ces dernières années, la Ville a amélioré son épargne brute par une maîtrise des dépenses de gestion et son épargne nette par une politique proactive de désendettement. Son encours de dette équivaut actuellement à 903 € par habitant, ce qui est très raisonnable et bien inférieur à la moyenne des villes de même strate (1 361 € en 2021). Cette politique rigoureuse et responsable se poursuit en 2023 avec un plan de sobriété local pour limiter les effets de la hausse du prix de l'énergie. Grâce à cette maîtrise financière, nous pouvons aujourd'hui absorber un nouvel endettement afin d'assumer une politique d'investissement ambitieuse, répondant au plan de mandat en pleine phase de réalisation.





2024, UN NOUVEAU CŒUR DE VILLE

LE RÉAMÉNAGEMENT DE LA PLACE DE LA LIBERTÉ ET DE SES ABORDS DÉBUTERA FIN 2023. OBJECTIF : MIEUX INTÉGRER CET ESPACE DE 5 500 M² AU PARCOURS PIÉTON.



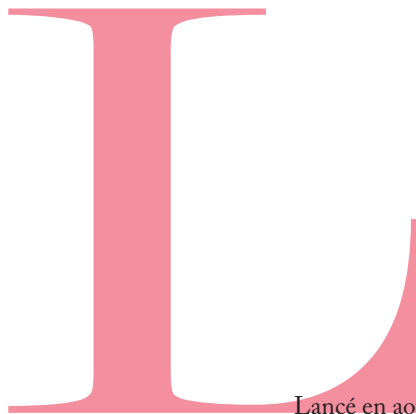
33

Arceaux à vélos sont prévus sur un espace qui en compte aujourd'hui 12.

La Ville souhaite privilégier ce mode de déplacement. Les automobilistes seront invités à se garer sur le parking de la place Manouchian, tout proche.

600

M² d'espaces verts (arbres, massifs...) contre 35 m² actuellement. 27 arbres seront répartis sur la place de la Liberté et ses abords, dont 14 nouveaux-venus. La Ville a notamment choisi d'entourer les pieds des arbres de végétation, protégée par des bordures ouvragées.



Lancé en août 2022, le chantier de rénovation/végétalisation des rues Émile-Augier et Madier-de-Montjau se poursuit (après une interruption pour les fêtes de fin d'année et les soldes) et s'achèvera fin 2023.

Créer un espace apaisé

Les travaux de réaménagement et d'embellissement de la place de la Liberté et de ses abords (dont la place Juiverie) prendront le relais. Début février, la Ville a présenté le projet aux commerçants riverains de cet espace de 5 500 m², au cœur du centre-ville, qui regroupe notamment l'Hôtel de Ville et le Théâtre de la Ville.

Enjeu de cette transformation : créer un espace apaisé, agréable, accueillant, rafraichissant au carrefour des rues Madier-de-Montjau et Augier afin de favoriser les déambulations piétonnes dans des rues très commerçantes.

Un mail à l'ombre des tilleuls

Le long rectangle situé entre la mairie et le théâtre, deux bâtiments construits au 19^e siècle, deviendra une place traversée par un mail ombragé, bordé de deux haies de tilleuls, à la fois minérale et végétale. Seuls les véhicules de secours et les cortèges

de mariages pourront y accéder. Le revêtement, clair, prendra des formes géométriques. Face à l'entrée de l'Hôtel de Ville, un espace de 270 m² pourra accueillir des cérémonies protocolaires ou festives.

Un parvis en pente douce

Le Théâtre de la Ville sera doté d'un vaste parvis, donnant sur la rue Augier. Des rampes d'accès en pente très douce permettront aux personnes à mobilité réduite de pénétrer dans le hall de manière autonome. Des arbres seront plantés face à l'entrée, offrant de la fraîcheur aux personnes souhaitant se détendre en terrasse avant ou après un spectacle.

Jusqu'à la place Juiverie

Côté Est de la mairie, les pieds des arbres seront végétalisés (plantes + arbustes) et de nouveaux mobiliers (chaises et bancs) seront installés afin de créer une placette propice à une halte reposante.

La place Juiverie, récemment refaite, sera intégrée à cet espace piétonnier, tout comme la rue de l'Hôtel de Ville, qui la longe. Du béton désactivé remplacera le bitume. De nouveaux arbres contribueront à renforcer la vocation de square du lieu.

Une placette autour du chêne

La rue Farnerie, qui passe entre l'école Saint-Félix et un futur projet immobilier (lire p. 12), constitue une des entrées du centre-ville commerçant. La Ville souhaite matérialiser cette entrée tout en créant une placette où les parents

**Un mail
ombragé, entre
l'Hôtel de Ville
et le Théâtre
de la Ville.**

pourront attendre leurs enfants. Le grand chêne sera mis en valeur. Face à lui, de l'autre côté de la rue Dauphiné, un stationnement en épi sera organisé. La station Libélo rejoindra cet espace qui sera également doté d'arceaux pour les vélos.

Concrétisation en 2024

En matière de revêtements, c'est le béton désactivé de couleur claire qui a été choisi. Un dallage en pierre de Comblanchien sera posé devant l'entrée de l'Hôtel de Ville. Des galets sciés paveront la petite place à l'Est du bâtiment municipal.

Les travaux sur les réseaux souterrains débuteront à la fin de l'année. L'ensemble de l'aménagement sera réalisé en 2024.

Au tour de la rue Madier-de-Montjau

En ce premier semestre 2023, les travaux de réseaux vont commencer dans la rue Madier-de-Montjau.

Progressivement, la rue Émile-Augier va être aménagée. Un revêtement clair sera posé : des bandes de pierre calcaire borderont une voie de 4 mètres de large en béton désactivé, les carrefours seront pavés.

L'éclairage sera refait ; 4 sites seront équipés de luminaires permettant

“ Le prochain aménagement de la place de la Liberté et de ses abords contribuera grandement à rendre le cœur de ville plus attractif et donc plus dynamique. Il invitera à la promenade, à la pause en terrasse, à la découverte des commerces de proximité... Rendez-vous fin 2024 pour profiter de cette nouvelle vitrine de notre ville. ”

Georges Rastklan, maire-adjoint aux commerces.

des jeux de couleur : les entrées des rues Augier et Madier-de-Montjau, les places Simone-Veil et de la Liberté.

Une large place aux végétaux

Enfin, une large place sera faite aux végétaux, afin d'apporter de la fraîcheur. Une trentaine de bacs de 1,15 m de hauteur et 85 cm de côté (comme ceux de la place des Ormeaux) seront installés dans les deux rues. Ils seront positionnés de façon à ne pas gêner l'accès aux commerces et ne pas masquer les vitrines.

La place Porte-Neuve sera embellie grâce à de nouveaux arbres et à deux véritables îlots de verdure, dont un à proximité de la statue de Bonaparte. Un massif intégrant des arbres sera planté tout le long du Palais de justice, rue Émile-Augier.

Toutes les informations sur ce grand chantier de transformation du centre-ville commerçant sont rassemblées à la Maison du cœur de ville-65, rue Madier-de-Montjau (lire pages 24-25). ■

Une petite place ombragée, au croisement des rues Augier et Madier-de-Montjau, invitera à la pause.





POUR VRAIMENT TOUT SAVOIR

VOUS SOUHAITEZ SUIVRE EN DIRECT LE CHANTIER
D'AMÉNAGEMENT DU CŒUR DE VILLE ?
SUIVEZ LE GUIDE...

1 - Un investissement de la Ville et de l'Agglo

Le coût de la transformation du cœur
de ville est estimé à 4 290 000 €.



2 935 000 € sont investis par la Ville
dans ce projet qui englobe la rénovation
des rues Madier-de-Montjau et
Émile-Augier (ci-dessus, perspective
de la future rue Émile-Augier, le long
du Palais de justice). L'Agglo contribue
au projet à hauteur d'1 355 000 €.

Réunion publique

Nicolas Daragon, maire de Valence, accompagné notamment de Georges Rastkjan, adjoint aux commerces et Laurent Monnet, adjoint au cadre de vie, ont répondu aux questions des commerçants le 2 février, à l'occasion d'une soirée de présentation du futur projet. Une réunion ouverte à toutes les personnes intéressées sera organisée au second semestre.

3



Tout particulièrement concernés par les travaux, les commerçants peuvent s'adresser au service commerce de la Ville :

04 75 79 20 96

commerce-travaux-centre-ville@mairie-valence.fr ; valence.fr

3 - Une carte interactive actualisée

Régulièrement mise à jour, la carte interactive du chantier permet d'être informé en temps réel. Plusieurs rubriques sont disponibles : livraisons, stationnement, occupation du domaine public, gestion des déchets, travaux de réseaux ou de voirie, plantations, éclairage public... mais aussi, pour être complets, chantiers privés en cours sur le secteur. Pour tout savoir en quelques clics : valence.fr>redécouvrir la ville>ville d'avenir>le centre ville se transforme.

4 - Des panneaux d'information sur la base de vie

Installée sur la place de la Liberté, la base de vie du chantier d'aménagement du cœur de ville est ceinturée de palissades sur lesquelles est présenté le chantier en cours dans les rues Madier-de-Montjau et Augier, perspectives à l'appui. Prochainement, la base de vie va s'agrandir. Elle accueillera de nouveaux panneaux qui permettront notamment aux promeneurs de découvrir l'histoire du patrimoine du centre-ville, le projet d'aménagement de la place de la Liberté et de ses abords et les principaux acteurs de cet aménagement.

2 - Une Maison du cœur de ville

Il suffit de pousser la porte de la Maison du cœur de ville, au 65, rue Madier-de-Montjau, pour faire le plein d'informations sur le projet "Le centre-ville se transforme". Les perspectives notamment sont exposées.

Ouverte du lundi au vendredi, de 13 h 30 à 17 h, 04 75 75 40 11.

4



2016

CHAMPION DE FRANCE
INDIVIDUEL DE BREAK DANCE
(OU BREAKING).

2015-2022

DANSEUR AU SEIN
DE LA C^{IE} FLYINGSTEPS
(SPECTACLES FLYINGILLUSION,
FLYINGBACH, FLYINGPICTURES),
TOURNÉES INTERNATIONALES.

2022

INTÈGRE L'ÉQUIPE DE FRANCE
DE BREAKING

+

FAIT PARTIE DE
L'ASSOCIATION HIP HOP
FOR HOPE, QUI MÈNE
DES PROJETS HUMANITAIRES
NOTAMMENT AUX PHILIPPINES.



LE RÊVE OLYMPIQUE DE B-BOY WILLY

Longtemps, Willy Hem n'a pas su choisir entre breaking ou football. Une blessure au ménisque décide pour lui. "Le breaking est une danse qui permet à chacun de trouver son style. J'ai fait de mes faiblesses une force. Après chaque blessure, j'ai progressé." C'est un ami d'enfance qui l'initie. "Je lui ai demandé de m'apprendre après l'avoir vu sur scène dans un spectacle de hip hop." Doué, il maîtrise naturellement le "flare", en appui sur un bras. Il regarde des vidéos, s'entraîne avec des copains, puis seul. Avec l'accord de ses parents, il arrête le collègue. Décide de s'installer à Lyon. Retrouve d'autres breakers sur la place de l'Opéra. Intègre un groupe, les Tekken crew

"Les battles, c'est magique"

avec lequel il livre ses premières battles. Invité par les organisateurs de compétitions, il se fait un nom, devient B-boy Willy... et se casse le pied.

"D'abord, j'ai déprimé. Je n'avais que la danse dans ma vie. Finalement, cela a été une période hyper riche spirituellement. J'ai réalisé que j'étais en train de prendre la grosse tête, qu'il me fallait retrouver de la simplicité. Cela m'a libéré. Chaque battle est devenue un moment de

partage, de joie. Je me suis senti plus léger."

À 20 ans, il est repéré par la compagnie allemande FlyingSteps "composée de légendes, dont Benny Kimoto, mon personnage préféré dans un jeu de break dance auquel je jouais petit !" Un honneur. Il part en tournée dans le monde entier. Mais les battles lui manquent. "Je perdais mon instinct. La battle, c'est ce qui me fait vibrer. C'est magique, on lâche prise. C'est beaucoup d'improvisation, contrairement à un spectacle." De l'improvisation très travaillée, tout en fluidité et en subtilité.

Jeune papa, il s'ancre en Drôme-Ardèche avec sa compagne. "Elle a un regard d'artiste, repère ce qui n'est pas naturel : l'authenticité est une des clés pour séduire les jurys." Elle est une aide précieuse pour l'accompagner vers son objectif : participer aux JO 2024, à Paris. "L'équipe sera constituée de 4 breakers dont 2 remplaçants." Plusieurs échéances importantes vont se succéder.

Alors Willy alterne cours (qu'il donne) et entraînements (quotidiens), notamment à Valence, pour perfectionner son style, aérien et acrobatique, inspiré des arts martiaux.

Il a confié sa préparation physique à un prof de son ancien collège et apprend à mieux gérer ses émotions, à se canaliser "pour garder de bonnes énergies tout au long de la compétition." Ses parents, originaires du Cambodge, ont mis du temps à venir voir ses spectacles.

"Aujourd'hui, ils partagent mes vidéos sur youtube", sourit B-boy Willy, fier du chemin parcouru. Un chemin qui, espère-t-il, passera par la place de la Concorde, à Paris, le 10 août 2024... ■

En breaking, chacun doit se construire une identité, se forger un style. Celui de Willy Hem (B-boy Willy), est aérien et acrobatique, inspiré des arts martiaux.

"J'AIME FAIRE LE SHOW, JOUER AVEC LE PUBLIC."

© VP Photographie By Patrice Farrugia



JEAN-PAUL BERGER, CHAMPION DU MONDE DE POLE DANCE

"J'ai repris la danse à 50 ans pour perdre du poids. Dans une salle, j'ai repéré une barre de pole dance. Malgré des débuts laborieux, encouragé par ma coach, Caroline Seignobos, je me suis accroché. Directeur technique chez Thales, je demande à mes équipes de sortir de leur zone de confort : je dois montrer l'exemple. Mon temps libre, je le consacre au sport. Intensément. Chaque fois que je réussis une figure qui me paraissait irréalisable, je remporte une petite victoire. J'ai eu envie d'en remporter des grandes, en représentant mon pays au plus haut niveau. J'ai été vice-champion du monde en 2021. En 2022, j'ai appris 5 jours avant la compétition que je serai seul à concourir dans ma catégorie. Pour vraiment mériter ce titre, j'ai tout donné et obtenu 167 points contre 119 l'année précédente, établissant ainsi un nouveau record du monde des + de 50 ans. La pole dance, c'est un objectif de vie, d'une longue vie en pleine santé."

→ valence.fr

CHRISTELLE GUIGNOT, ASSOCIATION CHISP@

"Organisé par une petite équipe de passionnés, en partenariat avec Le Navire, notre festival propose de nombreuses avant-premières (*Mantícora* de Carlos Vermut, *Mis hermanos sueñan despiertos* de Claudia Huaiquimilla...) et des films inédits en France. Nous accueillons l'actrice Aline Küppenheim (*Chili 1976*) et plusieurs réalisateurs : Jaime Rosales (*Les tournesols sauvages*), Fabián Hernández (*Un varón*) et Andrés Ramírez Pulido (*L'Eden*).

La soirée ciné-peinture sera consacrée à Goya, la soirée ciné-patrimoine à Luis Buñuel. Nous ferons un zoom sur le Pérou. Sans oublier notre ciné-goûter pour le jeune public avec *Valentina*, Goya 2022 du Meilleur film d'animation et notre soirée de clôture gourmande et conviviale, suivie de la projection du film *Argentina, 1985*, avec Ricardo Darín, nommé à l'Oscar 2023 du meilleur film international."

→ Programme complet : regards-valence.com - lenavire.fr

**PLUS DE 30 LONGS-MÉTRAGES EN VERSION
ORIGINALE SOUS-TITRÉE.**



LA 1^{RE} GRANDE COMPÉTITION**À LA CITÉ DE L'ESCALADE****JEAN-LOUP CAUMONT, DIRECTEUR
ÉVÉNEMENTIEL DE MINÉRAL SPIRIT**

"Le championnat de France d'escalade de bloc réunit les 50 meilleurs grimpeuses et grimpeurs, passés par le filtre d'une sélection en 3 étapes. Le bloc se pratique sans corde, sur un mur de 4,50 m de hauteur. C'est une discipline très spectaculaire et exigeante, comme en témoigne Agathe Calliet, du Minéral Spirit, choisie pour illustrer l'affiche de la compétition. Des ouvriers vont créer des parcours inédits, avec de nouvelles prises. Chaque compétiteur aura 5 minutes pour arriver en haut, en faisant le moins de tentatives possible. L'effort est violent, le chronomètre crée une tension supplémentaire... et le public vibre, d'autant plus que nous avons prévu de créer une ambiance spécifique pour la première grande compétition programmée au sein de la Cité de l'escalade. Le club bénéficie d'une riche expérience en matière d'organisation de compétitions de haut niveau avec une 1^{re} coupe du monde de difficulté au Polygone en 2003... et une dernière 10 ans plus tard. Notre Cité de l'escalade, labellisée Centre de préparation aux JO 2024, attire au-delà de nos prévisions : 900 licenciés et une moyenne de 140 grimpeurs par jour !"

→ Cité de l'escalade-12, allée James-Joule. Entrée gratuite le samedi 25 fév. (qualifications) ; 5 € le dimanche 26 fév. (9 h > 11 h 30 : demi-finales ; 13 h > 17 h : finales).

**MURIEL MICLET,
DU COLLECTIF VALENCE JOUE !**

"Valence joue aussi la nuit est le nouvel événement autour du jeu de société sur table, organisé par le collectif Valence joue ! Nous répondons à un souhait du public chevronné et/ou pratiquant les tournois, qui espérait sur Valence un temps fort pour se retrouver. Il nous fallait alors inventer une formule, pas trop lourde logistiquement et financièrement. L'idée de cet événement est donc de proposer une grande nuit du jeu de 17 h à 7 h du matin. Les participants auront à disposition des best-sellers, des jeux de grands auteurs valentinois mais également des nouveautés. Des ateliers et des activités dans différents domaines seront mis en œuvre : figurines et peinture, découverte de jeux de rôles, tournois, jeux collectifs, dédicaces d'auteurs et illustrateurs, votes pour élire les prix Kiosques d'or initiés et experts, concours de prototypes Labo du kiosque en partenariat avec le Festival international du jeu de Cannes..."

→ Valence joue aussi la nuit, samedi 25 mars, 17 h > 7 h, Halle des sports Chaban-Delmas. festivaldujeuvalence.fr + [facebook](https://www.facebook.com/valencejoue)

**UN NOUVEAU RENDEZ-VOUS
POUR TOUS LES AMATEURS DE JEU**

ILS VIENNENT D'OUVRI

L'ÉPICERIE D'À CÔTÉ

Épicerie bio, de quartier et associative.

Lundi 15 h 30 > 19 h ; du mardi

au samedi 8 h 30 > 12 h 30 et 15 h 30 > 19 h.

46, rue des Alpes,

→ lepiceriedacote.fr



SECRET GAME

Achat-vente-échange de consoles, jeux vidéo... et tout ce qui concerne l'univers des jeux vidéo.

47, rue Madier-de-Montjau,

09 67 49 26 20.

→ 



GOOD THÉ

Salon de thé et restauration rapide.

25, rue Émile-Augier.

+ 8,7%

De fréquentation pour le centre-ville de Valence en décembre 2022 par rapport à décembre 2021 selon Mytraffic qui a mesuré la fréquentation de plus de 300 centres-villes au moment des dernières festivités de Noël. Ce score place notre ville à la 10^e place d'un palmarès national. Par ailleurs, les compteurs piétons de la Ville ont enregistré 44 500 passages journaliers en centre-ville pendant cette période avec un pic à 73 000 le 10 décembre et plus de 40 000 participants aux Fêtes d'hiver.





INTENSE

Par Bastien Girard, champion du monde de pâtisserie. Pâtisserie-Chocolaterie.

64, avenue Victor Hugo, 04 75 80 24 83,

→ valence@patisserie-intense.com ;

patisserie-intense.com  

Pendant le festival, une création autour de la voix réunira trois chœurs (100 participants) autour du quartet du collectif la Forge et Naïssam Jalal.



VIVRE DES ÉMOTIONS FORTES

CINÉPHILES, LECTEURS ET MÉLOMANES SERONT COMBLÉS EN CE MOIS DE MARS. DEUX FESTIVALS ET UN SALON SONT AU PROGRAMME POUR DÉCOUVRIR, RESENTIR ET VIBRER EN ATTENDANT LE PRINTEMPS.

Le festival *Jazz sur le Grill* propose de partir à l'exploration des rituels dans le jazz du 3 au 12 mars. Construite avec comme point de départ le projet *Healing Rituals* (les rituels de guérison) de la flûtiste Naïssam Jalal (3 mars, au Théâtre de la Ville), la programmation de cette 9^e édition explorera les multiples facettes des musiques empreintes de rituel, de transe, de racines et de spiritualité. À Valence, on profitera des concerts *Night trippin'* de Hugh

Coltman et de Mathis Pascaud (9 mars, au Conservatoire), *In spirit* de Claude Tchamitchian (12 mars, au musée) ou encore le documentaire *Mardi gras à la Nouvelle-Orléans* (5 mars, au Cause Toujours). La programmation se poursuivra dans les lieux partenaires de l'événement : Jazz action Valence, Crest Jazz et la Cordo.

Infos et programmation sur jazzsurlegrill.fr.

Du 20 au 25 mars, le printemps reviendra et sonnera le retour de la grande fête du cinéma d'animation. Le Festival d'un jour c'est plus de 100 films, courts et longs métrages, diffusés dans 8 communes de Drôme et d'Ardèche : Valence, Bourg-lès-Valence, Portes-lès-

Valence, Saint-Marcel-lès-Valence, Étoile-sur-Rhône, Chabeuil, Montmeyran et Guilhaud-Granges. En proposant cette année, non pas un invité d'honneur mais un film d'honneur, le Festival et le studio Folimage dévoileront les coulisses du film *Le secret des mésanges* d'Antoine Lanciaux, un long-métrage en papier découpé. Le public sera comme chaque année au cœur de l'événement : séances spéciales Prix du public, ciné-apéros, soirées événement... Et en exclusivité pour cette 29^e édition, des ateliers de fabrication de décors, de personnages (pantins) et de voix pour expérimenter en famille, seul ou entre amis. **Infos et réservations sur lequipee.com.** ■



Le public du Festival pourra assister à la création d'un film lors de visites quotidiennes à la Cartoucherie et découvrir le résultat lors de la soirée de clôture le 26 mars.

Le samedi 18 mars, les Valentinois seront conviés à la MPT du Plan pour rencontrer les auteurs et faire dédicacer leurs ouvrages.



Une nouveauté pour le salon du livre jeunesse qui s'ouvre cette année à la musique : depuis le mois de novembre, Amélie-les-crayons accompagne des élèves de CM2 des écoles Vallès et Brossolette et de 6^e du collège Pagnol dans la création d'un spectacle musical. Celui-ci sera à découvrir du 13 au 18 mars au Train Théâtre.

LE GOÛT DU LIVRE

Musique, cinéma, lecture : le salon du livre jeunesse sera un peu la synthèse de tout cela. Créé en 2001, le salon organisé par l'Association drômoise pour la lecture, met en cohérence les initiatives des différentes composantes éducatives et culturelles : écoles, collèges, librairie, associations...

"Il est le reflet d'une volonté active et innovante en faveur de la lecture et permet au plus grand nombre, enfants et adultes, de rencontrer des œuvres d'écrivains et d'illustrateurs de grande qualité et d'exercer et affirmer des compétences dans des domaines très divers comme la lecture, l'écriture bien entendu mais aussi dans tous les domaines artistiques", explique Serge Bessède, le président de l'ADL. En 2023, c'est Samuel Ribeyron qui officiera en tant que parrain de l'édition. Un artiste local aux multiples talents : cinéma d'animation (notamment chef opérateur sur le film *Le secret des mésanges* de Folimage), écrivain, illustrateur... À ses côtés, il invite 10 auteurs-illustrateurs et une chanteuse, Amélie-les-crayons. Cette année, 92 classes de l'agglomération valentinoise participent à ce 22^e salon du Plan depuis le mois de septembre. Des classes d'enfants de 2 ans aux classes de 4^e, des écoles d'Education Prioritaire jusqu'au collège de centre-ville, cet événement rassemble aujourd'hui un public large et varié. Du 13 au 18 mars, c'est un programme riche qui s'annonce en différents lieux de la ville (médiathèque, MPT du Plan, LUX, musée...) : rencontres avec les auteurs et illustrateurs, visites d'expositions, soirées contes, temps de dédicaces *"et toujours, des temps conviviaux permettant des échanges informels, qui apportent autant aux habitants qu'aux auteurs."*

→ **Programmation à retrouver sur**
adl163.wixsite.com/adl26

FRANÇAIS DE PRÉFÉRENCE

LE COMITÉ DE SOUTIEN POUR LA PANTHÉONISATION DE MISSAK MANOUCHIAN ESPÈRE QUE LA DÉMARCHÉ ABOUTIRA EN 2024, 80 ANS APRÈS SON EXÉCUTION.

|| *Bonheur à ceux qui vont nous survivre et goûter la douceur de la Liberté et de la Paix de demain. Je suis sûr que le peuple français et tous les combattants de la Liberté sauront honorer notre mémoire dignement.* (Missak Manouchian, *Lettre à Mélinée*, prison de Fresnes, 21 février 1944.) Quelques heures plus tard, le chef du groupe FTP-MOI (Francs-tireurs partisans issus de la main d'œuvre immigrée) de la région parisienne est fusillé au Mont Valérien, aux côtés de 21 autres combattants, *"en soldat régulier de l'Armée française de la Libération."*

Missak Manouchian naît en 1906, dans l'Empire ottoman. Rescapé du génocide des Arméniens de 1915, il grandit dans un orphelinat au Liban, arrive en France en 1925. Face à la montée du fascisme, le jeune ouvrier adhère au Parti communiste en 1934. Il entre dans la Résistance en 1941. Il est arrêté en novembre 1943.

"Il est l'emblème de l'Affiche rouge, placardée par les Allemands dans toutes les rues de Paris pour dénoncer les "étrangers terroristes". La propagande a voulu en faire des assassins, elle en a fait des héros", relève l'historien Denis Peschanski. Louis Aragon et Léo Ferré en chanteront la mémoire (p. 35). Depuis 18 mois, un comité de

soutien, créé par la Ville de Valence et l'association Unité laïque, fort de nombreuses personnalités, demande le transfert de ses cendres au Panthéon. *"Missak Manouchian symbolise l'engagement des Français de cœur morts pour la France dans le combat contre le nazisme et pour la République. Il est un des plus beaux exemples de sacrifice, d'héroïsme, d'amour de la France, terre de liberté et d'espoir."*

Le 30 mars 2022, Nicolas Daragon, maire de Valence et Jean-Pierre Sakoun, président d'Unité laïque, accompagnés de Denis Peschanski, conseiller historique de la démarche et de Katia Guiragossian, petite-nièce de Mélinée et Missak Manouchian, ont rencontré le conseiller à la Mémoire du président de la République, seul à pouvoir prendre cette décision.

Le comité de soutien espère une réponse présidentielle à l'occasion des 80 ans de l'exécution des 23*

L'emblème de l'Affiche rouge

de l'Affiche rouge (ci-contre). Il organise le 18 février, au Palais du Luxembourg, un colloque sur *"Les étrangers dans la Résistance. Vers l'entrée au Panthéon de Missak Manouchian."* ■

*La seule femme, Olga Bancic, a été guillotinée en Allemagne.

→ manouchian-au-pantheon.org

Chaque 21 février, la Ville de Valence rend hommage au groupe Manouchian, sur la place qui porte son nom, devant l'œuvre créée par Toros. La cérémonie aura lieu à 11 h.



Strophes pour le souvenir

(...)

Vous aviez vos portraits sur les murs de nos villes
Noirs de barbe et de nuit hirsutes menaçants
L'affiche qui semblait une tache de sang
Parce qu'à prononcer vos noms sont difficiles
Y cherchait un effet de peur sur les passants

Nul ne semblait vous voir français de préférence
Les gens allaient sans yeux pour vous le jour durant
Mais à l'heure du couvre-feu des doigts errants
Avaient écrit sous vos photos MORTS POUR LA FRANCE
Et les mornes matins en étaient différents

(...)

Ils étaient vingt et trois quand les fusils fleurirent
Vingt et trois qui donnaient leur cœur avant le temps
Vingt et trois étrangers et nos frères pourtant
Vingt et trois amoureux de vivre à en mourir
Vingt et trois qui criaient la France en s'abattant.

Louis Aragon, 1956

"AUX GRANDS HOMMES, LA PATRIE RECONNAISSANTE"

Église dédiée à Sainte-Geneviève, le Panthéon devient sous la Révolution un temple laïc où l'on "honore la mémoire des nouveaux héros de la patrie." Après les funérailles de Victor Hugo, qui y sont célébrées en 1885, un décret précise que "les restes des grands hommes qui ont mérité la reconnaissance nationale y seront déposés."*

Philosophes des Lumières (Voltaire, Rousseau...), écrivains engagés (Émile Zola, Alexandre Dumas, André Malraux...), figures de la lutte pour l'égalité et/ou de la politique (Victor Schœlcher, Jean Jaurès, Léon Gambetta...), scientifiques (Pierre et Marie Curie, Marcellin Berthelot...), personnalités incarnant les "valeurs de la République" dont de nombreux Résistants : Jean Moulin, accueilli par André Malraux ("Entre ici Jean Moulin, avec ton terrible cortège..."), Jean Zay, Pierre Brossolette, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Germaine Tillion, Jean Monnet, Simone Veil, Joséphine Baker...

En plus des sépultures, des inscriptions permettent une autre forme d'hommage, comme celui rendu aux Justes, qui ont risqué leur vie pour protéger des Juifs de la barbarie nazie.

*De Gaulle, par exemple, ou Clemenceau, ont choisi de ne pas reposer au Panthéon mais auprès des leurs.

MAIRIE

Place de la Liberté
04 75 79 20 00

Accueil du public :

- Du lundi au vendredi 8 h > 18 h ;
- samedi 8 h > 12 h

Permanences du maire :

- mardi 9 h > 12 h sur rdv
- au 04 75 79 25 17 ou à
permanences@mairie-valence.fr

> Pour inviter le maire ou les élus :
invitations@mairie-valence.fr

> Pour toute autre demande :
cabinet_maire@mairie-valence.fr

PROCHAIN CONSEIL

MUNICIPAL : 20/03, 18 H

LE MAIRE

NICOLAS DARAGON

LES ADJOINTS

VÉRONIQUE PUGET

Adjointe, vice-présidente du Département
Administration générale/
Ressources humaines/
Commande publique

FRANCK SOULIGNAC

Adjoint, vice-président du Département
Urbanisme/Foncier/ Patrimoine bâti et historique

ANNIE-PAULE TENNERONI

Adjointe
Habitat/Politique de la ville/
Quartiers Rénovation urbaine/
Contrat de ville

LIONEL BRARD

Adjoint
Transition écologique/Économie verte/
Environnement/
Participation citoyenne

NATHALIE ILIOZER

Adjointe, conseillère départementale
Finances/Évaluations des politiques publiques/
Théâtre amateur

LAURENT MONNET

Adjoint, conseiller départemental
Cadre de vie/Mobilités/
Stationnement

CÉCILE PAULET

Adjointe
Éducation/Jeunesse

PIERRE-OLIVIER MAHAUX

Adjoint
Sécurité et tranquillité publique/
Prévention/Affaires patriotiques

KERHA AMIRI

Adjointe
Santé/Famille/Handicap/
Cause animale

FRANCK DIRATZONIAN-DAUMAS

Adjoint
Vie associative/
Maisons de quartiers

MARIE-FRANÇOISE PASCAL

Adjointe
Culture

SYLVAIN FAURIEL

Adjoint
Emploi/Insertion professionnelle/
Innovation/Politiques numériques

RENAUD POUTOT

Adjoint
Sport

GEORGES RASTKLAN

Adjoint
Commerces/Tourisme/Animation/
Conseil de quartier centre-ville/
Loisirs/Hébergement/Hôtellerie

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DE LA MAJORITÉ

LAURENCE DALLARD

Conseillère déléguée
Égalité f-h/ Lutte contre
les discriminations/Conditions
de travail/Santé au travail

MORGANE SAILLOUR

Conseillère déléguée
Déplacements doux/
Accessibilité/Alimentation

ADEM BENCHELLOUG

Conseiller délégué
Animation des équipements
de quartiers/Équipements sportifs

MARTINE PERALDE

Conseillère déléguée
Maison de la vie associative/
Politiques intergénérationnelles
et clubs seniors

ANNE JUNG

Conseillère déléguée
Documents d'urbanisme/

Urbanisme réglementaire/
Droit des sols

JEAN-LUC CHAUMONT

Conseiller délégué
Énergies renouvelables/
Mécénat culturel

NANCIE MASSIN

Conseillère déléguée
Propreté urbaine
et Patrimoine naturel

THOMAS BLACHE

Conseiller délégué
Affaires scolaires/Éducation
citoyenne

MICHÈLE RAVELLI

Conseillère déléguée
Agenda 21

CLAUDE CALANDRE

Conseiller délégué
Relation handicap et sport

MARIE-JOSÉ SEGUIN

Conseillère déléguée
Actions solidaires/
Actions et événements
de promotion santé

VIRGINIE RIOLI

Conseillère déléguée
Restauration scolaire/
Périscolaire

DOMINIQUE REYNAUD

Conseiller délégué
État-civil, élections, cimetière/
Sécurité civile

GAYANÉE MARKARIAN

Conseillère déléguée
Sauvegarde et promotion du
patrimoine historique et culturel/
Site patrimonial remarquable

MARIE BALSAN

Conseillère déléguée
Contrat Municipal Étudiant

ALEXANDRE DESPESE

Conseiller délégué
Agriculture/Production locale/
Réserve citoyenne/Commerce
de proximité

DÉBORAH REYNAUD

Conseillère déléguée
Pratique sportive et vie étudiante/
Mécénat sportif et événementiel

MACTAR SENE

Conseiller délégué
Manifestations sportives
et événements

BRUNO CHAFFOIS

Conseiller délégué
Rapporteur général du budget/
Évaluation des politiques
publiques/Dialogue citoyen

VIRGINIE THIBAUDEAU

Conseillère déléguée
Devoir de mémoire/Affaires
militaires et patriotiques

LOUIS PENOT

Conseiller délégué
Gestion locative

MANON BELDA

Conseillère déléguée
Violences faites aux femmes/
Bien-être animal

ADELINE TERRAIL

Conseillère déléguée
Événements culturels/Événements
commerciaux/Dynamisation
du centre-ville

CÉLINE LUCAS

Conseillère municipale

CHRISTOPHE CLET

Conseiller délégué
Cohésion sociale

ÉLISE LAURENT

Conseillère déléguée
Consommation responsable
et éco-citoyenneté

JULIEN MUTHELET

Conseiller délégué
Nature en ville,
arbres et paysages

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DE L'OPPOSITION

GRUPE GAUCHE ÉCOLOGISTE ET POPULAIRE

JIMMY LEVACHER

JEAN-FRANÇOIS GALLAND

MALIKA KARA-LAOUAR

GRUPE EUROPE ÉCOLOGIE LES VERTS

ANNIE ROCHE

GRUPE PRINTEMPS VALENCE 2020

FLORENT MEJEAN

GRUPE AMBITION VALENCE BRUNO CASARI

GRUPE AU SERVICE DES VALENTINOIS

TRIBUNES DE L'OPPOSITION MUNICIPALE

Les services de police font un rapport de 12 pages intitulé "Radicalisation-Adem Benchelloug-élu municipal et communautaire-Frères musulmans". J'ai demandé un conseil municipal pour des explications, j'ai demandé à ce que le maire retire les délégations à cet élu. Et que décide M. Daragon ? Refus d'un conseil municipal et l'élu reste dans ses fonctions. La presse nationale s'est largement fait écho de cette affaire comme pour l'école musulmane. Valence doit retrouver la sérénité. Après 8 ans de mandat, on constate les dégâts de la politique de M. Daragon.

Groupe "Ambition Valence"
Bruno Casari.

Après la délibération polémique de la majorité municipale du mois de juin 2022 et les articles du journal "Charlie Hebdo" durant l'été 2022, voici que la presse nationale, le "JDD" début janvier 2023 a fait de nouvelles révélations concernant un élu de la majorité municipale qui "serait sous influence des frères musulmans" selon l'article. Suite à cet article, le 8 janvier 2023 j'ai demandé le retrait des délégations à cet élu, la démission de celui-ci ainsi qu'un conseil municipal extraordinaire. Refus du maire de Valence. Le clientélisme électoraliste coûte très cher aux habitants.

Groupe "Printemps Valence 2020"
Florent Mejean

VALENCE, VILLE-SANTÉ OMS.

Le réseau des Villes-Santé OMS développe le concept d'urbanisme favorable à la santé (UFS). Il encourage les choix d'aménagement en minimisant l'exposition des populations aux facteurs de risques (polluants, isolement social, gêne sensorielle...), en maximisant leur exposition à des facteurs de protection (accès aux soins, aux espaces verts, aux déplacements doux, aux activités physiques...). Si nous avons un service de santé municipal compétent et diversifié, l'urbanisme, lui, ne contribue pas assez à la prévention, par une trop grande présence de la voiture en ville au dépens de modes doux, une forte bétonisation au dépens de petits îlots de fraîcheur, une absence de piscine....

Groupe "Europe Écologie Les Verts"
Annie Roche
Permanences derniers samedis du mois
44, av de Verdun 10 h - 12 h.

Cette tribune ne nous est pas parvenue au moment de la clôture du magazine

Les choix de politique nationale ont des répercussions locales. Plus de 70 % des Français et donc des Valentinois sont opposés à la réforme des retraites que souhaite imposer Emmanuel Macron et Elisabeth Borne. Repousser l'âge de la retraite à 64 ans s'inscrit dans une pure logique néolibérale et comptable. Cela ne prend pas en compte la dégradation des conditions de travail, ni la pénibilité. Ceux qui soutiennent cette réforme sont aveugles aux aspirations des Françaises et des Français qui veulent travailler dans de meilleures conditions et veulent concilier vie professionnelle et autres activités sociales et culturelles. La retraite ne doit pas être l'antichambre de la mort mais une nouvelle étape de la vie comme le disait Ambroise Croizat. En tant qu'[élu.es](http://elu.es) nous nous opposons totalement à cette réforme injuste et défendons notre système de retraite par répartition. A l'opposé de tout recul de nos droits sociaux, la solidarité doit conditionner notre système social. Nous sommes et serons aux côtés de tous les Valentinoises et les Valentinois qui résistent à cette réforme injuste soutenue par tous les libéraux de LREM et LR. Des moyens existent pour une autre réforme des retraites : avec une réduction du temps de travail en avançant l'âge l'égal de départ à la retraite à 60 ans et en garantissant qu'aucune retraite ne pourra être en-dessous du SMIC. Localement ou nationalement, tout est question de choix politiques et économiques. N'oubliez pas que quand vous votez pour Nicolas Daragon, soutien d'Eric Ciotti et les Républicains, vous votez pour quelqu'un qui soutient l'allongement de la durée de vos cotisations"

Groupe "Gauche Écologiste et Populaire", Jean-François Galland, Malika Kara Laouar, Jimmy Levacher.
Permanence au 2, rue des Étables, le 1^{er} samedi du mois, 10 h > 12 h.

